

Saveurs d'enfance

Usages et fréquentations du Léman



« Léman...
Premiers beaux jours
Se laisser bercer par l'instant,
Sentir les éléments
Ressentir, pour toujours... »

Gwenaël Bollinger

Une invitation au rêve

Entre rêve et réalité, cette exposition présente les plus belles photographies de Gwenaël Bollinger réalisée en Suisse au bord du majestueux lac Léman. De Genève à Vevey, le photographe dévoile à travers cette série de clichés des instants de vie emplis de poésie et de saveurs d'enfance. Devant l'horizon apaisé du lac Léman, le spectateur est littéralement transporté vers une autre dimension où douceur et sérénité se combinent.



Descriptif technique

Cette proposition d'exposition comprend :

- 20 photographies de l'artiste Bollinger format 60 x 90 cm
- Panneaux textes (contexte de l'exposition, présentation du photographe, usages et fréquentations du Léman, cartels, ours)
- 1 kit numérique de communication : flyer, affiche, cartons d'invitation adaptés à la structure d'accueil (fourniture des fichiers numériques, BAT prêt à impression)
- Adaptation de la scénographie au lieu
- Montage et démontage